



Romántica. Esta vivienda, construida por el estudio Figueras Bunge & Rocha, tiene una estructura de hormigón armado con ladrillos portantes huecos. Estos a su vez se cubrieron con madera de pino. Varias de las ventanas, con postigos de madera, y la galería, con sus pérgolas, miran hacia la pileta

REFUGIO DE CAMPO

En el country Los Ombúes se construyó esta casa, cuya fachada fue inspirada en una villa italiana de época. En el interior, la decoradora Sofía Figueras Bunge imprimió un clima de intimidad y calidez en cada uno de los espacios



Calidez. El living se armó alrededor de la chimenea, que está enmarcada por dos paneles de vidrio por los que entra la luz exterior. Dos sillones de estilo heredados, retapizados en cuero, brindan un toque ecléctico al integrarse con los sofás modernos de líneas puras (Della Casa). En el centro, la mesa baja se destaca sobre la alfombra persa del siglo XVIII. El piso es de cemento alisado (Juan Ashworth) y las paredes están revestidas en revoque fino con ferrite color siena. Los zócalos y contramarcos moldurados están hechos en MDF (Diseño en Maderas). De esta manera, pudieron pintarse del color deseado. La calefacción se difunde a través del piso radiante (Freixas)